Государственное учреждение дополнительного образования

«Центр творчества, туризма и экскурсий детей и молодежи г. Жодино»

Филиал «ТехноАрт»

Открытые городские соревнования

«Вираж-хобби»

на радиоуправляемых моделях

***Методическая разработка***

Автор-составитель:

Герасимович Ольга Егоровна,

педагог дополнительного образования;

Шемет Ольга Николаевна,

педагог-организатор

государственного учреждения дополнительного образования

«Центр творчества, туризма и экскурсий детей и молодежи

г. Жодино»

г. Жодино, 2020

Автор-составитель:

педагог-организатор

государственного учреждения дополнительного образования

«Центр творчества, туризма и экскурсий детей и молодежи г. Жодино»

Шемет Ольга Николаевна;

педагог дополнительного образования

государственного учреждения дополнительного образования

«Центр творчества, туризма и экскурсий детей и молодежи г. Жодино»

Герасимович Ольга Егоровна

Методическая разработка открытых городских соревнований   
«Вираж-хобби» на радиоуправляемых моделях / автор-сост. О. Н. Шемет; О.Е. Герасимович; государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества, туризма и экскурсий детей и молодежи   
г. Жодино» филиал «ТехноАрт». — Жодино, 2020. – 14 с.

Представлены материалы из опыта работы ГУДО «Центр творчества, туризма и экскурсий детей и молодежи г. Жодино» филиал «ТехноАрт» по популяризации технического творчества среди обучающихся первой ступени общего среднего образования, обучающихся учреждений дополнительного образования.

Предлагаемые материалы адресованы методистам, педагогам дополнительного образования спортивно-технического и технического профиля.

Государственное учреждение

дополнительного образования

«Центр творчества, туризма

и экскурсий детей и молодежи

г. Жодино»

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение | 4 |
| Методическая разработка открытых городских соревнований  «Вираж-хобби» на радиоуправляемых моделях | 5 |
| Заключение | 8 |
| Литература и информационные ресурсы | 9 |
| [Приложение 1](#_Toc946610) Рассказ «Любимец нашего двора» | 10 |
| Приложение 2 Задание на карточках | 12 |
| Приложение 3 Задание для конкурса «Шофер» | 13 |
| Приложение 4 Кроссворд | 14 |

**Введение**

Данные соревнования направлены на популяризацию технического творчества. Обучающиеся любят познавать мир, и в этом процессе игрушки играют немалую роль. Автомобили на радиоуправлении с момента своего появления пользуются неизменной популярностью. Детям нравится управлять игрушками с помощью простых движений, заставляя их преодолевать препятствия, обгонять другие модели. При этом ребенок улучшает свою реакцию и моторику рук, оттачивая движения до автоматизма. Кроме того, с помощью таких авто дети получают начальные знания о правилах дорожного движения.

Техническое творчество — это такая деятельность, результатом которой становится создание различных технических объектов (моделей, приборов, всевозможных механизмов). Оно имеет особое значение, когда речь заходит о развивающемся индустриальном обществе.

Быть изобретателем непросто. Чтобы создать новое устройство, ребенок должен обладать творческим мышлением. Также необходимы нацеленность на конечный результат и готовность преодолеть возникающие технические трудности. На заре индустриализации бытовало мнение, что подобные качества присущи от рождения небольшому числу одаренных инженеров.

Техническое творчество — это процесс, в ходе которого: происходит подготовка ребенка к будущей трудовой деятельности; развиваются самостоятельность, активность, творческое мышление, пространственное воображение, критичность (умение оценивать конструктивные особенности устройств); формируется интерес к изобретательству; усваиваются знания из области физики, математики, информатики и т. д.; воспитываются трудолюбие, ответственность, целеустремленность, терпение; формируется умение работать с чертежами, научной литературой, а также навыки пользования измерительными приборами, инструментами, специальными приспособлениями; растет самооценка ребенка, появляется гордость за свой труд.

**Методическая разработка открытых городских соревнований «Вираж-хобби» на радиоуправляемых моделях**

**Цель:** профилактика детского дорожно-транспортного травматизма

**Задачи:** развитие и популяризация технического творчества обучающихся;

совершенствование обучающимися теоретических и практических умений, навыков и знаний по правилам дорожного движения;

формирование активной жизненной позиции, пропаганда здорового образа жизни.

**Инвентарь:** 2 радиоуправляемые модели машин, модели дорожных знаков, макет городской улицы, ручки, карандаши.

**Разработчик**: Шемет О.Н., педагог-организатор; Герасимович О.Е., педагог дополнительного образования.

***План***

1. Вступительное часть.
2. Объяснение правил соревнований.
3. Этапы соревнований.
4. Подведение итогов.

***Вступительная часть***

Здравствуйте, юные пешеходы! Начнем нашу игровую программу с очень серьезной информации. Практически ежедневно на дорогах Республики Беларусь случаются дорожно-транспортные происшествия с участием детей, эти случаи заканчиваются смертностью и травматизмом. Для нас, всех взрослых: родителей, учителей и просто граждан, ваша жизнь и здоровье - это самое ценное и главное. Все мы куда-то спешим, а дорога непредсказуема. Помните о том, что лучше опоздать, чем лишиться жизни. И еще: даже зная и выполняя Правила, нужно быть предельно внимательным.

***Объяснение правил турнира***

В конкурсе принимают участие обучающиеся государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества, туризма и экскурсий детей и молодежи г. Жодино», команды учреждений общего среднего образования 1 ступени образования, других заинтересованных учреждений. В состав команды входит 3 человека.

По прибытии на турнир команды предоставляют именную заявку с указанием Ф.И.О., дата рождения, учреждения образования, домашнего адреса каждого участника.

***Этапы турнира***

***Теоретическая часть***

Я расскажу вам одну правдивую историю (сказка «Любимец нашего двора» (приложение1)

Начинаем конкурсы, за которые ваши команды будут получать баллы. Первый конкурс «Поле безопасных чудес».

**Конкурс 1 «Поле безопасных чудес»**

На столе по кругу разложены карточки с вопросами по правилам дорожного движения (ПДД) текстом вниз. Дети по очереди открывают карточки и отвечают на вопросы. За правильный ответ – 1 балл.

Вопросы на карточках (приложение 2).

**Конкурс 2 «Шофер»**

Игроки называют по очереди буквы, если она есть в слове – буква открывается на карточке. (приложение 3).

**Конкурс 3 «Автомульти»**

В конкурсе «Автомульти» за каждый правильный ответ команды получают по 1 баллу.

**Конкурс 4 «Узнай дорожный знак»**

Необходимо разместить макет дорожного знака в соответствии с названием и значением (7 знаков команде). За правильно размещенный знака команда получает 1 балл.

**Конкурс 5 «Знатоки ПДД»**

За заданное время командам необходимо разгадать кроссворд (приложение 4), та команда, которая справится первой, получает 5 баллов.

**Конкурс 6 «На внимание»**

На макете городской улицы показаны дорожные ситуации, каждая под своим номером. Игроки по очереди, согласно номеру ситуации, описывают ее на предмет правильности или неправильности поведения ее участников, за правильный ответ команда получает 1 балл.

***Практическая часть***

Участникам команд необходимо пройти макет трассы на радиоуправляемых моделях, с остановкой модели возле дорожного знака, с объяснением его значения, при верном ответе радиоуправляемая модель движется к следующему знаку вперед, при неверном ответе право хода переходит к другому участнику команды.

Финальным испытанием для команд будет парковка радиоуправляемой модели на парковочное место.

***Подведение итогов***

Уважаемые участники команд, наши соревнования подходят к концу, самое время подвести итоги.

После подведения итогов командам вручаются памятные призы.

**Заключение**

Дополнительное образование детей и молодежи, обладая открытостью, мобильностью, гибкостью, способностью оперативно реагировать на запросы современного ребенка, его семьи, общества, государства, является одним из определяющих факторов развития обучающихся.

**Развитие творчества** начинается с детства. Ведь именно в этот период закладываются все основные компоненты становления личности ребенка, формирование **творческой**, познавательной деятельности, а также мотивации **развития обучения**.

Детская непосредственность является основой любого **творчества**. Дети чувствуют потребность **творить** гораздо острее взрослых. Поэтому очень важно всеми силами поощрять эту потребность. Каждый ребенок — потенциальный изобретатель. Стремление к исследованию окружающего мира заложено в нас на генетическом уровне. Когда маленький ребенок ломает очередную игрушку, он пытается понять, как она устроена и почему крутятся колесики, мигают лампочки. Правильно организованное **техническое творчество детей позволяет удовлетворить** это любопытство и включить подрастающее поколение в полезную практическую деятельность.

**Техническое творчество детей** улучшает пространственное мышление и **помогает** в дальнейшем при освоении геометрии и инженерного дела. На фоне увлекательных, интересных занятий с современным оборудованием, смартфоны и компьютерные игры могут потерять свою привлекательность в глазах **детей**.

**Литература и информационные ресурсы**

1. Чус, А. В., Данченко, В. Н. Основы технического творчества /  
   А. В. Чус, В. Н. Данченко. – Киев. Донецк : шк., 2013, - 183 с.
2. Альтшуллер, Г. С. Творчество как точная наука /   
   Г. С. Альтшуллер. - М.: Сов. Радио, 2009.- 176 с.
3. Буш, Г. Я. Аналогия и техническое творчество / Г. Я. Буш. -   
   Рига : Авотс, 2001. - 139с.
4. «Вместе» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [http://vmeste-studio.by/ —](http://vmeste-studio.by/%20—) Дата доступа : 09.10.2019.
5. «Topix-m» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : http://topix-m.com/tehoyr/ — Дата доступа : 09.10.2019

Приложение 1

**Любимец нашего двора**

На нашей улице живет дворовый кот. За огромные размеры и   
угольно-черную и пушистую шерсть жители нашего двора дали ему прозвище «Бегемот». Очень уж он похож на кота из романа Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита». Наглый и обаятельный котяра Бегемот очень общителен и позитивен по отношению ко всем окружающим: взрослым, детям, своим сородичам (котам и кошкам). Бегемота кормят вкуснятиной жители нашего дома. Но, тем не менее, Бегемот придерживается позиции: «Я - Кот. Делаю, что хочу и гуляю сам по себе».

Дорога в школу и обратно от нашего двора проходит через проезжую часть. Светофоры отсутствуют. Мы переходим по «зебре», с левой стороны от «зебры» (по дороге из школы) установлен «лежачий полицейский». Так мы называем «искусственную неровность», где автомобили обязаны остановиться. Никогда не знаешь, кто управляет автомобилем. Это очень важно: перед переходом проезжей части, внимательно посмотреть налево, чтобы все автомобили остановились перед «зеброй», затем, дойдя до середины проезжей части, посмотреть направо, убедиться, что все машины уступают тебе дорогу!!!

В этот день Ваня и Маша возвращались из школы, они шли вместе, так как им было по дороге, к тому же они дружили с детства. Маша слушала музыку в наушниках, Ваня, идя по дороге, уставившись в планшет, играл в любимую игру, при этом дети переговаривались, абсолютно не реагируя на возможные опасности. Дети подходили к проезжей части. Бегемот в это время занимался своими делами неподалеку. Вдруг кошачья интуиция шепнула коту: «Может случиться беда!!! Дети в опасности!!!».

Хочу напомнить, что кот Бегемот имеет черный окрас. Есть такая бытующая примета: если черный кот дорогу перейдет – к неудаче, к невезению. К слову сказать, что в Великобритании встреча с черным котом считается хорошей приметой.

Итак, Бегемот, включив свою кошачью интуицию, понял, что на подъезде к «Зебре», по которой с минуты на минуту будут переходить проезжую часть дети, приближается «опасность» - неадекватный водитель автомобиля, который не среагирует на дорожный знак «Пешеходный переход», и, не заботясь о задней подвеске своего автомобиля с недопустимой скоростью проедет искусственную неровность («лежачего полицейского»). Как раз в этот момент проезжую часть будут переходить Иван и Маша. Маша не снимет наушников, Иван не оторвется от любимой игры на планшете.

Интуитивно, по-кошачьи, очень быстро Бегемот просчитал ситуацию. Когда Ваня и Маша подошли к проезжей части на расстояние около пяти метров, Бегемот медленно и важно, с высоко поднятой головой начал переходить детям дорогу. При этом, наверное, даже улыбался им. Маша сняла наушники, Ваня убрал в школьный рюкзак планшет. Дети остановились. Заспорили: черный кот дорогу перешел – к неудаче или, наоборот - к везению. В эти секунды по проезжей части на высокой скорости пронесся автомобиль, который не притормозил на «Лежачем полицейском» и явно не пропустил бы пешеходов через «зебру».

Теперь Ваня и Маша при переходе проезжей дороги снимают наушники, выключают планшеты и смартфоны. Затем внимательно смотрят: сначала налево, ждут, чтобы все автомобили остановились. Затем доходят до середины проезжей части и смотрят направо, ждут остановки всех автомобилей, только после этого продолжают переходить проезжую часть.

Бегемот дежурит возле нерегулируемого пешеходного перехода «зебра», когда дети идут в школу или возвращаются из нее. Если он чувствует опасность, угрожающую детям, то принимает свои «кошачьи» меры. Он по-прежнему является любимцем жителей нашего двора и всегда сытно и вкусно накормлен.

Приложение 2

**Вопросы на карточках**

1.Человек, идущий пешком (пешеход).

2.Как называется часть дороги, предназначенная для движения пешеходов? (тротуар).

3.Как называется часть дороги, предназначенная для движения транспорта? (проезжая часть).

4.Самые верные друзья и помощники на улицах большого города (светофор и дорожные знаки).

5.Какая дорожная разметка называется «зеброй»? (пешеходный переход)

6.Что такое перекресток и как его нужно переходить? (пересечение дорог, поможет светофор).

7.Кто может заменить светофор на перекрестке? (регулировщик).

**Карточки:**

|  |
| --- |
| Человек, идущий пешком |
| Как называется часть дороги, предназначенная для движения пешеходов? |
| Как называется часть дороги, предназначенная для движения транспорта? |
| Самые верные друзья и помощники на улицах большого города - это… |
| Какая дорожная разметка называется «зеброй»? |
| Что такое перекресток и как его нужно переходить? |
| Кто может заменить светофор на перекрестке? |

Приложение 3

**Задание для конкурса «Шофер»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| к | о | ч | е | г | а | р |

Приложение 4

**Кроссворд**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | **П.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** |  | |
|  | | **.** | **.** | **Е.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** |  | | |
|  | | | | **Ш.** | **.** | **.** | **.** | **.** |  | | | |
|  | | | **.** | **Е.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** |  |
| **.** | **.** | **.** | **.** | **Х.** | **.** | **.** |  | | | | | |
|  | | | | **О.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** |
|  | | | | **Д.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** | **.** |  |

|  |
| --- |
| Задания для кроссворда:   1. ………дорожного движения. 2. Красный, желтый, зеленый. 3. Денежное наказание нарушителя ПДД. 4. Двухколесное средство передвижения.   5) Пешеходный……..  6) Автобусная………  7)……………знак. |